

*Babička HELČA
pleše sáí rnušce
KAJE sílu.*



XX. interní večer

čtvrtek 27. 3. 2025 * 17:30 hodin
velký sál ZUŠ Liberec

PROGRAM

1. Ondřej Jelínek

- Česká lidová: Švec byl bos, šlápnul do vos
- S. Suzuki: Na vodě
1. roč. housle, uč. Jaroslav Nalezinek

2. Mikuláš Ježek

- P. Harris: Promenade, Dancing Bears, Donkey Ride
2. roč. klarinet, uč. Daneš Drábek

3. Dorota Hradilová

- A. Filipenko: Kuřátka
- V. Kalinnikov: Čáp
1. roč. housle, uč. Olena Doubová

4. Martina Štěpinová

- H. Clarence: Meadowland
3. roč. lesní roh, uč. Lucie Havlíková

5. Antonie Vašková

- A. Cofalik, R. Twardowski: Klokan
2. roč. housle, uč. Olena Doubová

6. Eliška Bušková

- R. Clerisse: Promenade
3. roč. klarinet, uč. Graziano Sanvito

7. Noemi Hlaváčová

- J. Alfaras: Viena
4. roč. housle, uč. Róbert Zemene

8. Karel David Černošek

- E. Stará: Vysavač
4. roč. LDO, uč. Tomáš Holý

9. Štěpán Vaněk

- L. Bernstein: Lucky To Be Me
6. roč. lesní roh, uč. Lucie Havlíková

10. Lea Hauková

- Z. Fibich: Sonatina – 1. věta
5. roč. housle, uč. Anna Langrová

11. Alexandr Melda

➤ L. Brouwer: Etudy č. 1 a 5

7. roč. kytara, uč. Věra Párysová

12. Václav Ševčík

➤ V. Tuček: Koncert B dur – 3. věta Tempo di giusto

➤ A. Templeton: Bach goes to town

7. roč. klarinet, uč. Daneš Drábek

13. Magdalena Barsová

➤ G. Ph. Telemann: Sonata in F – 1. věta

6. roč. saxofon, uč. Graziano Sanvito

14. Kryštof Pospíšil

➤ L. Brouwer: Etuda č. 11

II. st. kytara, uč. Věra Párysová

15. Marisa Brada

➤ A. Skrjabin: Nocturno As dur

➤ F. Chopin: Nocturno cis moll

II. st. klavír, uč. Naďa Šnýdrová

16. Nikolas Pánek

➤ H. Vieuxtemps: Concert č. 4 d moll – 1. a 2. věta

6. roč. housle, uč. Natela Lomtadze

Korepetice:

Elena Kadlas, Daniel Hutař, Irena Steblová, Zuzana Bařinková,
Marianna Zemene Nersesjan

Večírek uvádí:

Jan Peša, Alan Peša LDO, uč. Libuše Vrtišková Hájková

Interní večírky natáčíme na video. Máte-li zájem o záznam,
kontaktujte prosím pana zástupce ředitele Ondřeje Maška, číslo
učebny 227.

Z prací žáků literárně dramatického oboru ZUŠ Liberec

Bezpečí
Malá ručka dítěte
vklouzla do velké ruky dospělého.
Zmizela tam,
Jako by spadla do velké tůně,
ale netopí se.
Velký palec je pro malé prstíky
jako záchranný člun
pro tonoucího.

Věra Lukášová

Srdečně Vás zveme na další akce ZUŠ Liberec

28. 3. pá KONCERT UČITELŮ, 17:00 hodin, Liberec, velký sál ZUŠ Liberec
3. 4. čt XXI. INTERNÍ VEČÍREK, 17:30 hodin, velký sál ZUŠ Liberec
4. 4. pá KONCERT žáků 5. ročníků klavírního oddělení, 16:00 hodin a 17:00 hodin,
velký sál ZUŠ Liberec
5. 4. so KONCERT TROMBONOVÉHO SOUBORU ZUŠ LIBEREC A ZUŠ JABLONEC,
18:00 hodin, velký sál ZUŠ, J. Kabeláč
9. 4. st KRAJSKÉ KOLO SOUTĚŽE ZUŠ ČR – HRA NA DECHOVÉ NÁSTROJE, celý
den, velký sál, malý sál a č. 311 ZUŠ Liberec
10. 4. čt XXII. INTERNÍ VEČÍREK, 17:30 hodin, velký sál ZUŠ Liberec
11. 4. pá KONCERT PRO RODIČE A DĚTI, Most přes oceán, Ann Park Rose (USA) a
Jiří Pazour, improvizace na dva klavíry, 18:00 hodin, velký sál ZUŠ Liberec

VÍCE INFORMACÍ O ŽIVOTĚ ZUŠ LIBEREC NALEZNETE NA WEBU
www.zusliberec.cz

PATERO ZÁSAD

PRO DŮSTOJNÝ PRŮBĚH INTERNÍCH VEČÍRKŮ A KONCERTŮ

Nevstupujte do sálu a nepřecházejte v sále v průběhu skladby. Jakýkoliv neočekávaný zvuk a pohyb ruší žáky při koncentraci na výkon. Vypněte mobilní telefony – v tuto chvíli jsou nejdůležitější Vaše děti.

Nerušte žáky při vystoupení. Jakýkoliv rozhovor je na pódiu slyšet a narušuje soustředění účinkujících i nejbližších posluchačů.

Postarejte se o malé děti, pokud ruší průběh vystoupení. Uvědomujeme si, že malé děti za své projevy nemohou. Tím víc je na Vás, abyste zamezili situacím, kdy jsou účinkující žáci vytrženi ze svého výkonu hlasitým rušením. Žáci se připravují na koncert i několik měsíců, a tak je slušné, abychom jim poskytli několik minut nerušené atmosféry.

Neodcházejte v průběhu koncertu. Vyslechněte si vystoupení ostatních žáků.

Děkujeme Vám – žáci a učitelé ZUŠ – chceme Vám obohatit každodenní život